

PROYECTO ERASMUS+ 2023-1-ES01-KA121-SCH-000118073

MOVILIDAD 1

Job shadowing

Silvia Santacreu

Cristina Salgado

Alejandro Fernández





CONTEXTUALIZACIÓN

Movilidad 1: Azores, Portugal

Periodo de observación " Job Shadowing"

Fechas: 24/02/2024 al 02/03/2024

Particularidades: Observación de la metodología de trabajo en Portugal

Preparación de visita de alumnado

ASPECTOS DIDÁCTICOS TRABAJADOS



METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA

ARTES PLÁSTICAS Y LENGUA

NECESIDADES EDUCATIVAS

FUTURAS MOVILIDADES

PROPUESTAS DIDÁCTICAS PARA EL IES GAIA

Metodología

- IA
- Fusionar arte y letras
- Trabajo colaborativo: presentación por grupos
- Potenciar la inclusión del alumnado con necesidades educativas

¿Para qué sirven?

- Repaso de contenidos
- Presentaciones creativas
- Promueve la creatividad e imaginación de los estudiantes a través del estudio de situaciones de la vida real que ellos mismos han seleccionado.
- Fomentar la inclusión

¿Cuándo usarlas?

- En la asignatura de Lengua Castellana
- Para realizar trabajos en clase y presentarlos con posterioridad al resto del alumnado
- Para revisar y reforzar contenidos.
- Dejar al alumnado elegir las herramientas para mostrar los resultados de una tarea de investigación.
- En la mayor parte de clases posibles

DIFERENCIAS/SIMILITUDES CON EL SISTEMA EDUCATIVO ESPAÑOL



Azores. Instituto Antero de Quental

- Educación gratuita y obligatoria entre los 6 y los 18 años
- La enseñanza está dividida en ciclos
- El alumnado cambia de aula
- Instalaciones más antiguas a las españolas
- Edificio señorial



DIFERENCIAS/SIMILITUDES CON EL SISTEMA EDUCATIVO ESPAÑOL



Azores. Instituto Antero de Quental

- Varias empleadas de la limpieza en cada uno de los pasillos del instituto
- Los alumnos con necesidades educativas especiales cuentan con un amplio abanico de profesionales (hasta cuatro por aula)
- Trabajo manipulativo
- Horario de mañana y de tarde
- Clases-museo



DIFERENCIAS/SIMILITUDES CON EL SISTEMA EDUCATIVO ESPAÑOL



Azores. Instituto Antero de Quental

- Permite el uso de móviles en el aula
- La metodología es activa
- Amplia disponibilidad de materiales
- Utilización de ordenadores en las asignaturas de lengua extranjera
- Actividades culturales en el entorno del instituto







LA EDUCACIÓN ES EL ARTE DE HACER VISIBLES
LAS COSAS INVISIBLES

Jean-François Lyotard